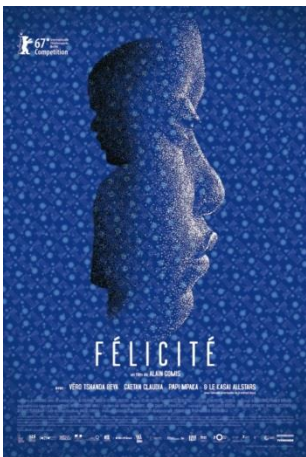


Félicité



Félicité, libre et fière, est chanteuse le soir dans un bar de Kinshasa. Sa vie bascule quand son fils de 14 ans est victime d'un accident de moto. Pour le sauver, elle se lance dans une course effrénée à travers les rues d'une Kinshasa électrique, un monde de musique et de rêves.

Film de Alain Gomis (France, Belgique, Sénégal, Allemagne, Liban, 2017)

Jeudi 9/11 à 20h30

Ours d'Argent au Festival International du Film de Berlin 2017
Etalon d'Or au Fespaco 2017

les tarifs...

1 film.....6 euros
Carte 2 films...11 euros
Carte 4 films...20 euros
Groupe scolaire2,50 euros par élève

A noter qu'aucune carte n'est nominative

Pour les séances scolaires n'hésitez pas à nous consulter

Le programme de novembre 2017... !

(avec toutes les réserves d'usage !)

- Jeudi 9 20h30 Félicité, 2017 (2h03)**
De Alain Gomis
- Vendredi 10 20h30 Paris la blanche, 2017 (1h26)**
De Lidia Terki
- Samedi 11 14h30 Films tous publics**
La petite vendeuse de Soleil, 1998
De Djibril Diop Mambety
- Souko, 1997**
De Assiata Konaté
- 16h30 Wulu, 2017 (1h35)**
De Daouda Coulibaly
- 20h30 Hedi, un vent de liberté, 2016 (1h33)**
De Mohamed Ben Attia
- Dimanche 12 14h30 Film tous publics**
Africa United, 2011 (1h25)
De Debs Gardner-Paterson
- 16h30 Laurent et Safi, 2017 (1h55)**
De Anton Vassil
- 20h30 Wulu, 2017 (1h35)**
De Daouda Coulibaly



ASSOCIATION
BERNAY-BURKINA FASO

présente

sa 24ème Semaine

du Cinéma Africain



Tél : 06.89.35.37.61

mel: bernay.burkina.faso@gmail.com

site: <http://eureasso.fr/web/a.bbf>





Rekia, qui vit dans un village de Kabylie, n'a plus de nouvelles de son mari, Nour, depuis son dernier passage au pays, il y a quatre ans. Bien décidée à reprendre contact avec son époux, qui travaille en France depuis la fin des années 1960, elle traverse l'Algérie et la France pour tenter de le retrouver à Paris. Quand elle finit par le voir, dans un foyer d'anciens travailleurs immigrés à la

retraite, elle comprend qu'il a changé, Nour n'est plus vraiment l'ancien combattant des maquis qu'elle a connu...

Film de Lidia Terki (France, 2017)

Vendredi 10/11 à 20h30



Trois enfants rwandais tentent de réaliser le rêve de leur vie : assister à la cérémonie d'ouverture de la Coupe du Monde de Football 2010 à Johannesburg. Mais les problèmes commencent quand ils montent dans le mauvais bus et se retrouvent au Congo. Sans papier et sans argent ils sont amenés dans un camp d'enfants réfugiés. Mais

avec une incroyable ingéniosité, un peu de culot et une affiche de la Coupe du Monde comme carte, nos héros s'échappent du camp et repartent à la poursuite de leur rêve, en embarquant avec eux une «dream team» d'enfants réfugiés qui les aideront à traverser une série d'aventures palpitantes.

Film de Debs Gardner-Paterson (Grande Bretagne, Afrique du Sud, Rwanda, 2011)

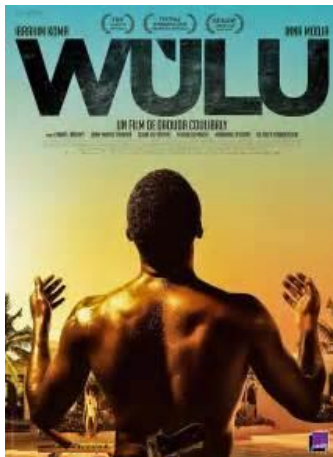
Dimanche 12/11 à 14h30



Safiatou, 24 ans, est une malienne vivant en France. Laurent, 27 ans, est un jeune cadre d'entreprise d'un milieu aisé. Les deux se rencontrent par internet. C'est le coup de foudre. De cette liaison, a priori impossible, naît une merveilleuse histoire d'amour musicale entre la France et l'Afrique.

Film de Anton Vassil (France, Mali, 2017)

Dimanche 12/11 à 16h30



Après avoir été apprenti-chauffeur pendant plusieurs années, Ladji, croit enfin toucher à son but : devenir chauffeur. Mais son rêve sera déçu et c'est le crime organisé dans le trafic de drogues qui lui tend les bras. La promesse d'une vie facile et aisée est trop grande pour ne pas y succomber... Mais à quel prix...

Film de Daouda Coulibaly (France, Sénégal, 2017)

Samedi 11/11 à 16h30
Dimanche 12/11 à 20h30



Kairouan en Tunisie, peu après le printemps arabe. Hedi est un jeune homme sage et réservé. Passionné de dessin, il travaille sans enthousiasme comme commercial. Bien que son pays soit en pleine mutation, il reste soumis aux conventions sociales et laisse sa famille prendre les décisions à sa place. Alors que sa mère prépare activement son mariage, son

patron l'envoie à Mahdia à la recherche de nouveaux clients. Hedi y rencontre Rim, animatrice dans un hôtel local, femme indépendante dont la liberté le séduit. Pour la première fois, il est tenté de prendre sa vie en main.

Film de Mohamed Ben Attia (Tunisie, Belgique, France, 2016)

Samedi 11/11 à 20h30

La petite vendeuse de Soleil



Depuis longtemps, les garçons ont la mainmise sur la vente des journaux à la criée dans les rues de Dakar, mais un jour, Sili, jeune handicapée d'une douzaine d'années, décide de contester cet apanage.

Souko

Des enfants, passionnés de chevaux et de cinéma, fabriquent un cinématographe en carton. Au cours de leur séance de projection, un cheval blanc magique surgit.



Samedi 11/11 à 14h30